

Управляемые светодиодные пиксели



WL-12V4RGB6803 – управляемый полноцветный светодиодный пиксель (RGB LED PIXEL).

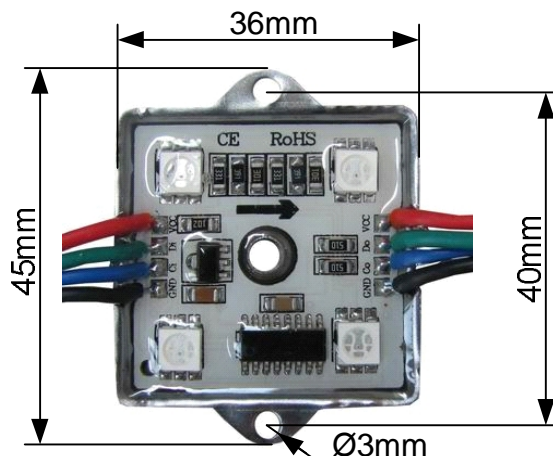
Каждый пиксель имеет встроенный драйвер (IC), который позволяет получить 32768 различных цветов (5 бит на цвет). Встроенная микросхема дает возможность автоматической адресации пикселя в гирлянде.

Применяются для создания анимированных (динамических) полов, потолков, лайтбоксов, панелей, логотипов, выставочных стендов и других динамических светодиодных акцентов.



Каждый пиксель управляется отдельно, это дает возможность создать разнообразные видео-эффекты. Соответственно, чем больше пикселей в проекте и чем меньше между ними расстояние, тем более четкие и яркие эффекты можно получить.

Система обычно состоит из пикселей, контроллера управления и блока питания.



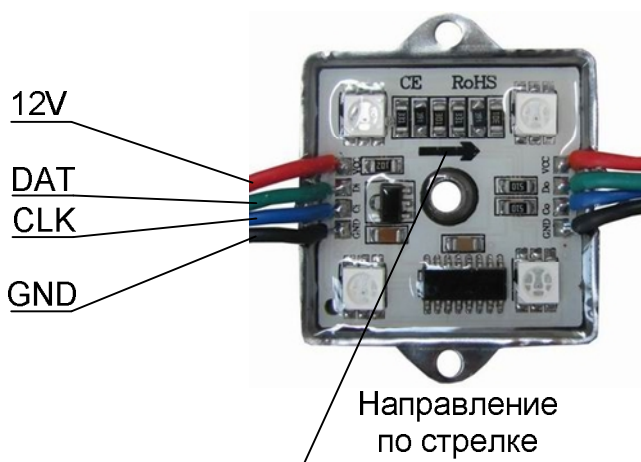
Данные пиксели устанавливаются на плоскости на самоклейку или крепятся через уши.

Минимальный шаг установки пикселей 65мм, максимальный 115мм (без удлинения).

Пиксели поставляются в виде гирлянд по 20шт.

Технические характеристики:

Тип диода	RGB SMD 5050
Кол-во LED	4
Яркость	18 lm
Количество цветов	32 768
Угол луча	120 градусов
Тип крепления	На плоскость
IP	65
Габариты (ДхШхВ)	45мм x 36мм x 12мм
Питание	12V DC
Мощность, максимальная	0,84 Вт
Тип соединения	4 проводное
Протокол	SPI подобный, тип 6803



Маркировка проводов

Управление пикселями.

Существует два типа управления пикселями **ON-line** и **OFF-line**.

OFF-line

Система работает без внешнего источника сигнала.

Применяется для вывесок, декораций, логотипов.

Источником сигнала является контроллер LED пикселей. В энергонезависимую память контроллера с помощью специального ПО, записывается анимационная программа. При включении питания анимационная программа активируется, и проигрывается по кругу, бесконечно.

Выбор модели котроллера зависит от количества пикселей в системе, до 65000 .

Самый простой контроллер YM-1024 поддерживает 1024 пикселя.

ON-line

Источником сигнала может быть **DVI** или **DMX512** сигнал. Система работает в реальном масштабе времени. Как правило, в таких случаях применяется ПО Madrix, которое предназначено для управления LED массивами. Отличительной особенностью ПО Madrix, является генерация видео эффектов от звука.

Применяется в управляемых выставочных стендах, оформлении клубов и тд.

В случае **DVI** сигнала система состоит из:

- ПО Madrix,
- Приемника Video сигнала Master MVE301 (до 96 Slave контроллеров),
- Slave контроллеров SVE301 (до 2048 pixels),
- Блоков питания,
- Пикселей,

В случае **DMX512** сигнала система состоит из:

- ПО Madrix,
- Преобразователей ARTNET-DMX или USB-DMX,
- Адресуемый DMX decoder (**DMX-6803**) max 170 пикселей,
- Блоков питания 12DC,
- Пиксели.

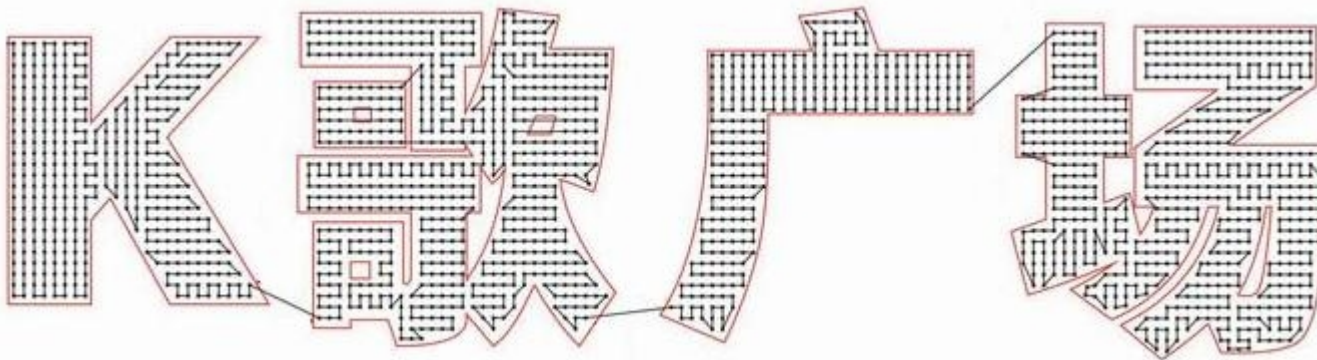
Особенности монтажа:

Пиксели монтируются в виде непрерывной гирлянды, с подводом питания через 20 шт.

Если расстояние между пикселями больше 115мм, необходимо проводники удлинить на необходимое расстояние. Все соединения производить путем спаивание проводников, с последующим изолированием термоусадкой. Не надо рассчитывать на разъемы на концах гирлянд, они со времен окисляются.

Пиксели необходимо стараться размещать в сетке с одинаковым шагом.

Если это не получается, то при программировании контроллера это необходимо учитывать.



Особенности ПО **OFF-line** контроллеров.

Все предлагаемые нами контроллеры программируются одним ПО.

Контроллеры отличаются только количеством подключаемых пикселей, соответственно ценой.

Процедура программирования контроллера состоит из следующих этапов:

- создание проекта, на этом в программу вводится фактическая последовательность размещения пикселей,
- создание и редактирование эффектов,
- генерация данных для загрузки в контроллер,
- запись полученных данных на SD память, карт-ридер в состав поставки не входит.
- перезапись данных с SD памяти в память контроллера.

ПО позволят быстро создавать эффекты с помощью стандартных инструментов.

Для создания уникальных и сложных эффектов, необходимо углубленное знание ПО.

Надо понимать, что создание оригинальных эффектов может занять весьма значительное время.